RECRUTEMENT D'UN.E STAGIAIRE A LA DIRECTION DU MECENAT ET DES PRIVATISATIONS

L'Opéra-Comique est un établissement public national à caractère industriel et commercial (EPIC), placé sous la tutelle du ministère de la culture et de la communication et inscrit sur la liste des théâtres nationaux depuis 2005.
Fondé en 1715, l'Opéra-Comique est l'une des plus anciennes institutions culturelles de France. Son répertoire original mêle le théâtre au chant lyrique et a produit les chefs-d'œuvre français les plus joués au monde aujourd'hui : *La Damnation de Faust* de Berlioz, *Carmen* de Bizet, *Lakmé* de Delibes, *Les Contes d'Hoffmann* d'Offenbach, *Manon* de Massenet, *Pelléas et Mélisande* de Debussy…

Le Théâtre National de l'Opéra-Comique recrute un.e stagiaire au sein de la Direction du mécénat et des privatisations, pour une **durée de 6 mois, à compter de mars 2027.**

Principales missions & objectifs :

Sous l'autorité de la Directrice du Mécénat et de la Responsable du Mécénat Entreprises et des Privatisations, le.la stagiaire participera aux missions suivantes :

Prospection et suivi des mécènes Entreprises

- Contribuer à la recherche et à l'identification de nouveaux mécènes potentiels (entreprises et fondations), à travers la constitution de fichiers de prospection, la préparation de notes et le suivi des prises de contact
- Accompagner le suivi des partenariats existants : coordination des contreparties (billetterie,visibilité), préparation des rendez-vous et élaboration des bilans des projets soutenus

Rédaction et production de contenus mécénat

- Participer à la conception et à la rédaction des outils de prospection et de sollicitation (courriers, e-mails, dossiers de présentation)
- Contribuer à la réalisation de supports de communication à destination des mécènes et partenaires, en français et en anglais (invitations, newsletters…)

Privatisations et appui opérationnel

- Assurer le traitement et le suivi des demandes de privatisation
- Participer à la gestion administrative des dossiers (devis, conventions, tableaux de suivi)
- Contribuer à la préparation et à l'organisation d'événements, notamment dans le cadre de la programmation hors les murs

CRM et vie du service

- Participer à l'actualisation et à l'enrichissement de la base de données CRM iRaiser, ainsi qu'à l'amélioration de son utilisation
- Contribuer au suivi de l'activité et aux différentes missions transversales de la direction
- Réaliser une veille sur les entreprises, les fondations et les évolutions du mécénat culturel

Profil recherché :

- Formation supérieure Bac + 5, de type Ecole Supérieure de Commerce, IEP
- Très bonnes qualités relationnelles
- Bon niveau d'anglais
- Réactivité, rigueur, autonomie et capacité à travailler en équipe
- Maîtrise des logiciels informatiques (Excel, Word, InDesign, PowerPoint)
- Intérêt marqué pour le secteur culturel et les enjeux du mécénat

Informations complémentaires :

- Stage de 6 mois - Gratification au taux en vigueur
- Prise en charge à 50 % des abonnements de transports en commun et de la location de vélo, ou indemnité kilométrique vélo (selon choix annuel)
- Accès au restaurant d'entreprise de l'Opéra Garnier

Les personnes qui souhaitent postuler sont invitées à déposer leur candidature (CV, lettre de motivation) par mail à **recrutement@opera-comique.com** avant **le 2 décembre 2026.**

L'Opéra-Comique a obtenu le double label AFNOR « Egalité professionnelle entre les hommes et les femmes » et « Diversité ». A ce titre, l'Opéra-Comique met en place une politique de prévention des discriminations dès la phase de recrutement. Elle vise également à promouvoir la diversité en élargissant le réseau de diffusion de ses offres d'emploi et de stage. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement, vous pouvez les joindre au :

- 0801 90 59 10 du lundi au vendredi de 9h à 13h ;
- Par mail au signalement-culture@conceptrse.fr ;
- Sur le site https://conceptrse.fr/signalement-culture/ ;
- A l'adresse : Cabinet Concept RSE - Pôle tertiaire ECO WORK - 2 ZI Chartreuse Guiers - 38380 Entre-deux-Guiers.

L'Opéra-Comique s'engage activement en faveur de l'inclusion et de l'égalité des chances. Nous encourageons les candidatures de personnes de tous horizons, sans distinction d'âge, de genre, d'origine, de situation de handicap, ou d'identité.
Si vous avez des besoins spécifiques liés à votre situation, n'hésitez pas à nous en faire part : des aménagements peuvent être étudiés pour permettre à chacun·e de travailler dans les meilleures conditions.