

Saison Mécènes

2026-2027



**OPÉRA  
COMIQUE**

**CC**  
CERCLE  
FAVART



THÉÂTRE  
EN CHANTIER



SAISON  
ENCHANTÉE

Les cours de la saison 2026-2027, l'Opéra-Comique modernise sa cage de scène, étape indispensable pour continuer à vous proposer des spectacles à la hauteur de l'exigence artistique et technique qui fait la renommée de notre institution depuis plus de trois siècles.

Pendant ce temps, l'Opéra-Comique se réinvente en rayonnant dans des lieux exceptionnels à Paris, en France et au-delà de nos frontières. En parallèle à la saison proposée au grand public, nous avons conçu une programmation sur mesure pour tous nos mécènes, entreprises et particuliers. Cette nouvelle saison fera de cette période singulière un temps privilégié de découverte et d'émerveillement.

Je tiens à vous remercier du fond du cœur, chères et chers mécènes, pour votre engagement à nos côtés. En cette prochaine saison de travaux, votre soutien est essentiel pour porter au plus haut les projets phares de l'Opéra-Comique : le déploiement du Campus Favart dans nos ateliers du boulevard Berthier, les dix ans de la Maîtrise Populaire et la réouverture de la salle Favart à l'automne 2027. C'est grâce à votre engagement, votre enthousiasme, et votre soutien à notre maison commune que nous façonnons ensemble l'Opéra-Comique de demain.



As we begin this new season, the Opéra-Comique is undertaking a major modernization of its stage machinery ensuring that we can continue to deliver performances that meet the artistic and technical standards that have defined our institution for more than three centuries.

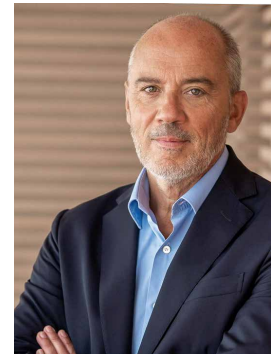
During this period, we will reimagine our programming by bringing the Opéra-Comique to exceptional venues in Paris, across France, and beyond, while offering our patrons a uniquely designed season of unique experiences.

I am deeply grateful for your continued support, which is essential to advancing our key projects and preparing for the reopening of the salle Favart in the fall of 2027.

**LOUIS LANGRÉE** Directeur

Pendant la transformation de notre théâtre, nous vous invitons à partager des moments privilégiés dans des lieux d'exception, à travers des formats exclusifs, au cœur de la programmation de l'Opéra-Comique hors les murs.

**STÉPHANE RICHARD** Président



# L'OPÉRA-COMIQUE REMERCIE



avec le généreux soutien d'  
**Aline Foriel-Destezet**

Mécène principale de la programmation et du Campus Favart

## LES AMBASSADRICES ET AMBASSADEURS DU CERCLE FAVART

Christine d'Ornano • Alix et Mathieu Laine • François Henrot • Franck Ceddaha • Ulrike Decoene • Hubert Barrère • Vincent Darré • Mathilde Favier • Kamel Mennour • Alexia Niedzielski • Thaddaeus Ropac • Vanessa van Zuylen • Frédérique Cassereau

## SES MÉCÈNES ET PARTENAIRES



Grand mécène de la saison



Danny Kaye and Sylvia Kaye  
Foundation



Sisley • Dior • Havas • Saint Laurent • L'Oréal • Loro Piana • Altermind • Christie's • Women's Forum • Fondation Terrévent • Asfeld • After-FACT • Fondation Luigi Liberatore • France Mutuelle • Fonds de dotation Cabanettes

## SES GRANDES DONATRICES ET GRANDS DONATEURS

Xavier Moreno • Pâris Mouratoglou • nos donatrices et donateurs anonymes  
Jean-Luc Allavena • Sarah Arison • Prince Aymn Aga Khan • LLAA.SS. Prince et Princesse d'Arenberg • Maryse et Thierry Aulagnon • Hubert Barrère • John M. Beck • Béatrice Beitmann et Didier Deconinck • Brigitte et Didier Berthelemot • Carmen Busquets • Isabella Capece et Xavier Barroux • Allan M. Chapin • Marina Couloucoundis • Joy Dinsdale • Mathilde Favier et Nicolas Altmayer • Olivier Fournier et Jérôme Lemblin • François Henrot et Violaine de Dalmas • Sherry et Robert Johnson • Marie-Josée et Henry Kravis • Sandra Lagumina • Alix et Mathieu Laine • Leah et James Lieber • Bernard Le Masson • Christina et Alan MacDonald • Peter Marino • Aimée et William Maroney • Malvina et Denise Menda † • Kamel Mennour • Christine d'Ornano • Isabelle d'Ornano • Mina et Philippe d'Ornano • Sir Lindsay and Lady Owen Jones • Raphaella et Alessandro Pron • Maria Richter-Kelly et William Kelly • Thaddaeus Ropac • Olivia et Alexandre de Rothschild • Beatrice Stern • Elizabeth F. Stribling • Christine et Stephen Schwarzman • Sidney J. Weinberg Jr. Foundation • Vanessa van Zuylen et Marc Menesguen

## LE CERCLE FAVART & AMERICAN FRIENDS

Fabienne Berthelot • Pascal Breton • Maggy Vasseur et Michel Camoz • Franck Ceddaha • Paule et Jacques Cellard • Jacqueline Kay Cessou • Nabil Chartouni • Franck Donnersberg • Marie-Christine Duthelllet de Lamothé • Sonchu et Stefan Gavell • Olivier Gayno • Isabelle de Kerviler • Gwenhael le Boulay • Odile et Michel Longchamp • Patrice de Laage de Meux • Michel Lagoguy • Françoise et Michel Paris • Édouard Peugeot • Dianne and J. David Rosenberg • Olivier Schoutteten • Franck Thevenon-Rousseau • Nora Ann Wallace • Sandrine Zerbib

Jean-Marie Baillet d'Estivaux • Michèle Beran • Jacques Biot • Sarah Billingham Solomon • Corinne Blachier-Poisson • Jean-Pierre Boivin • MG Bousser • Estrellita. B. Brodsky • Mai et Jean-Marc Chalot Tran • Philippe Chambon • Marie-Noëlle et Emmanuel de Boisgrollier • Bertrand Demole • Anne et Laurent Diot • Marie-Pierre et Michael Ellmann • Cyril Germain • François Joseph Graf • Marie-Claire Janailhac-Fritsch • Raphael et Iolanda Kanza • Catherine et Marc Litzler • Ann MacDougall et Jules Kaufman • Sophie Minon • Patrick Oppeneau • Claude Prigent • Nathalie et Jamil Saïarh • Patrick Sainte Marie Ferrand • Kathleen et Peter Silverman • Liz van Puijenbroek • Laura Wenke

Margèry Arent Safir • Jad Ariss • Bernard Auburger • Marc Aubert • Evelyne Baraquin • Jacques Beltrand • Emilie Berthelot • Didier Bertrand • Virginie et Patrick Bézier • Michel Germain et Gilbert Bleas • Chieko Blouët • Laurent Boccon-Gibod • Christian Bodin • Pierrette et Thierry Bodin • Katharina et Jacques Bouhet • Nicole Bouton • Lionel Brun-Valicou • Ty Butthod • Laurent Cabanès • Jacques Cagna • Agnès Catineau • Dominique Cavier • Philippe Cazaudehore • Paul Chancel • Jean Cheval • Alice Clark-Wehinger • Pierre-Olivier Coq • Marie-José Coue • Debbie et Dale Critz • Philippe Crouzet • Sébastien Crozier • Jean-Louis Delvaux • Isabelle et Jean de Penguern • Karen Le Donne et David Berk • Max et Huguette Drapier • Amy Knoblauch Dubin • Marie-Florence et Jean-Pierre Duprieu • Emmanuel Dupuy • Thierry Ehlinger et Marcel Chantôme • Martine Dedieu-Anglade • Sabine et Patrick Emoré • Ellen et Victor Fabius • Mirelle et Jean-Claude Esparcieux • Suzanna Flammarion • Anne et Tristan Florenne • Christophe Fontanaud • Michèle Fremy • Claire Friedel • Catherine et Gilles Gaillard • Meredith Le Goff • Fabienne Greff • Pascal Guéinée • Claude Guillier • Jennifer et Peter Gyr • Jungeun Ha • Marie Henessy • Isabelle Hillel • Nathalie Hobbs et Gilles Martin • Lauri Hughes • Jennifer et Bernard Jomard • Emmanuel et Héliène Julien • Marsha Kaplan • Elizabeth Kehler • Lynn et Russell Kelley • Marc Koné • Andrea Labov Clark et Tim Clark • Claire Larroche • Ivana Laurent-Hollingshausen • Nicole Lelouche • Leah et James Lieber • Catherine Lucet • Michel Madsac • Marc Maillot • Cyril Malapert • Bruno Manigaut • Emmanuel Martin • Pierre Martin • Etienne Meignant • Nancy Merritt Asthalter et Richard Asthalter • Geneviève et Roland Meyer • Christian Morel • Marie-Aimée Navarro • Christophe Pally • Daniel Pannetier • Pascale Peeters • Laurent Petizon • Bonnie et George Pinkham • Katherine Plassard • Emmanuel Pradère • Marie-Cécile Rameau • Bosch • Puly Rincon et Patricia Cossutta Arostegui • Pierre Rivière • M. et Mme Christian Roch • Jean-Pierre Samilo • Jean-Luc Schilling • Fabienne Schoedler • Claudine Serre • Martine Tessières • Clotilde They • Sylvie et Marc Thierry • Agnès Touraine • Anne et Laurent Tourres • Gerard Turck • Gustave Vainstein • Jaime Valles • Barbara Veil • Christophe Vetter • Jean-François Weill • Jean-Pierre Welsch • Denise Wendel-Poiray • Andrew Weissmann • Marie-Christine Wolf • Mitchell Wolfson, Jr. • Xu Dajiang • les donateurs Mignon • nos donatrices et donateurs anonymes

# VOS AVANTAGES EXCLUSIFS

## YOUR EXCLUSIVE BENEFITS

### RÉSERVATIONS EN AVANT- PREMIÈRE

PRIORITY BOOKING

### CONCERTS & VISITES EXCLUSIFS

EXCLUSIVE CONCERTS & VISITS

### ACCÈS AUX COULISSES

BEHIND-THE-SCENES ACCESS

## Billetterie VIP

Découvrez et réservez votre saison 26-27 en avant-première. Bénéficiez d'un service de billetterie VIP (réservation des cocktails, échanges de billets, réservations de dernière minute...).

## VIP ticketing

Discover and reserve the 2026-27 season in advance. Enjoy a dedicated VIP ticketing service (cocktail reservations, ticket exchanges, last-minute bookings, and more).

## Hors les murs

Profitez d'une programmation sur-mesure pour les mécènes afin de faire de cette saison un temps privilégié de découverte et d'émerveillement. Au programme: concerts dans des lieux exceptionnels et visites exclusives tous les mois.

## Off-site visits

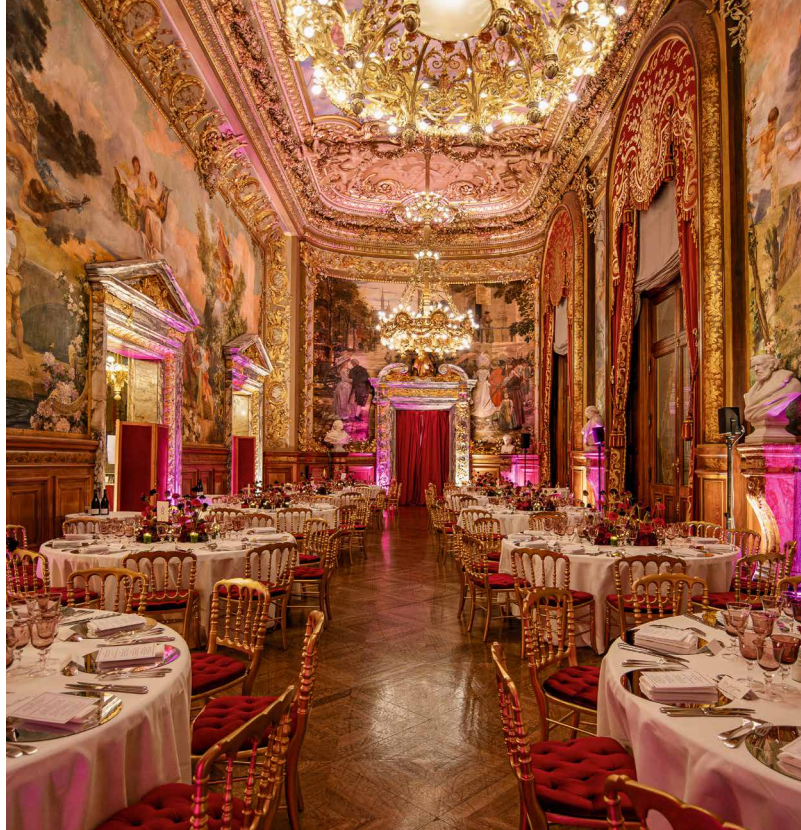
Enjoy a tailor-made program for patrons, designed to make this season a privileged moment of discovery and wonder. The program includes concerts in exceptional venues and exclusive visits every month.

## De la création!

Accédez à des moments d'exception tout le long de la saison: répétitions, découverte des coulisses des spectacles, conférences et rencontres avec les artistes...

## Artistic Creation

Experience exceptional moments throughout the season: rehearsals, backstage access, talks and meetings with the artists, and more.



DES COCKTAILS

DES LIEUX EXCEPTIONNELS

DES DÉCOUVERTES

8

SOIRÉES  
FAVART

10+

CONCERTS  
HORS LES MURS

20+

VISITES  
EXCLUSIVES



## SOUTENEZ UN PROJET, UNE PRODUCTION OU LA SAISON

### VOUS ÊTES UN PARTICULIER ?

Vivez la saison 26-27 au plus près de la création artistique. Rejoignez le Cercle des Mécènes et accédez à des rencontres privilégiées avec les artistes et les équipes, des répétitions, des visites exclusives et événements pensés spécialement pour vous.

[philanthropie@opera-comique.com](mailto:philanthropie@opera-comique.com) 01 70 23 01 38

**PARTAGEZ  
UNE EXPÉRIENCE  
UNIQUE** au cœur  
de l'Opéra-Comique.

### VOUS ÊTES UNE ENTREPRISE ?

Organisez vos relations publiques autour de la saison artistique de l'Opéra-Comique. Rejoignez le Cercle Entreprise et bénéficiez de formats exclusifs et clés en main pour vos collaborateurs et clients.

Tous les événements de la saison sont déclinables.

[entreprises@opera-comique.com](mailto:entreprises@opera-comique.com) 01 70 23 00 98

**IMAGINER  
UN ÉVÈNEMENT  
SUR-MESURE**

Notre équipe se tient à votre disposition pour composer vos événements.



150  
ÉVÈNEMENTS  
DÉDIÉS



LIEUX  
EXCLUSIFS

### AMERICAN & INTERNATIONAL FRIENDS

Join the American Friends of the Opéra-Comique and support outstanding productions, our choral school, the Maîtrise Populaire and the Académie, the young artists program.

As a member, enjoy priority booking, rehearsal access and behind-the-scenes experiences in Paris, as well as concerts, masterclasses and private receptions in both Paris and New York.

[americanfriends@opera-comique.com](mailto:americanfriends@opera-comique.com)  
+33 1 70 23 01 62

**DONATIONS ARE  
TAX-DEDUCTIBLE  
IN THE US**

through the Friends of the Foundation of France, a 501(c)(3) organization, and benefit from income or IFI tax deductions in France as described herein.

## SI VOUS SOUHAITEZ PROLONGER VOTRE ENGAGEMENT

### LEGS, DONATIONS & ASSURANCE-VIE

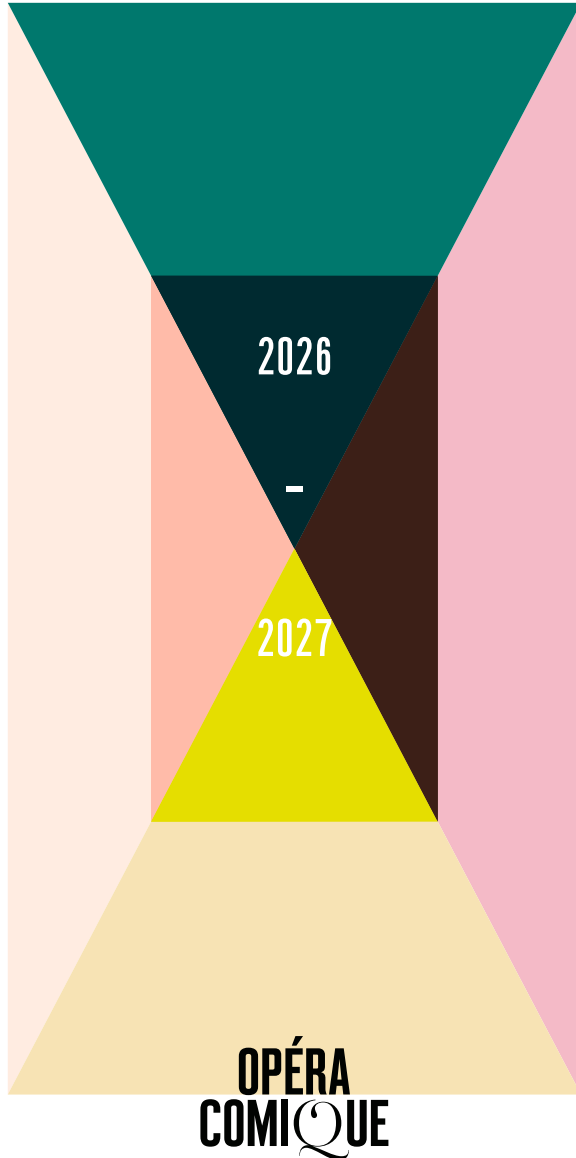
Vous souhaitez soutenir les jeunes talents, la création et l'ouverture à tous les publics ? La Fondation pour l'Opéra-Comique est habilitée à recevoir les legs, donations et assurance-vie.

[philanthropie@opera-comique.com](mailto:philanthropie@opera-comique.com) 01 70 23 01 38

**ACCOMPAGNER  
VOTRE DÉMARCHE**

L'équipe mécénat se tient à votre disposition pour prendre rendez-vous avec des experts notaires de la Fondation de France.

# OPÉRAS



## Zaïde ou le Chemin de lumière

d'après WOLFGANG AMADEUS MOZART

Écrit par Mozart en 1780 alors qu'il aspire à plus de liberté, *Zaïde* annonce *L'Enlèvement au sérail*. Restée inachevée, l'œuvre mêle intensité dramatique et invention musicale.

Pour le Festival de Salzbourg 2025, Raphaël Pichon et l'ensemble Pygmalion ont imaginé une fresque musicale autour de *Zaïde*, associée à d'autres œuvres rares de Mozart. L'Opéra-Comique présente ce spectacle pour trois représentations exceptionnelles au Lycée Carnot.

DIALOGUES | **Wajdi Mouawad**  
CONCEPTION & DIRECTION MUSICALE | **Raphaël Pichon**  
CHORÉGRAPHE | **Evelin Facchini**  
ORCHESTRE | **Pygmalion**  
AVEC | **Sabine Devieilhé**

En partenariat avec le Lycée Carnot et la région Île-de-France

**Lycée Carnot**  
145 Blvd Malesherbes  
75017 Paris

**9 septembre | 21h**

► **Soirée Favart & Cocktail entreprises**  
Cocktail en amont  
Verre avec les artistes  
à l'issue du spectacle  
+40€

11 sept. | 21h  
12 sept. | 21h

**1h40, sans entracte**

TARIF 95€ CATÉGORIE A



# Carmen, opéra-paysage itinérant

d'après GEORGES BIZET

**Cité Internationale des Arts**

18 Rue de l'Hôtel de Ville | 75004 Paris

**24 septembre | 19h30**

► **Soirée Favart & Cocktail entreprises**

Cocktail en amont  
Verre avec les artistes  
à l'issue du spectacle  
+40€

25 sept. | 19h30

26 sept. | 19h30

27 sept. | 15h

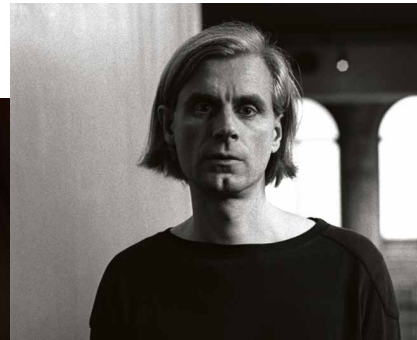
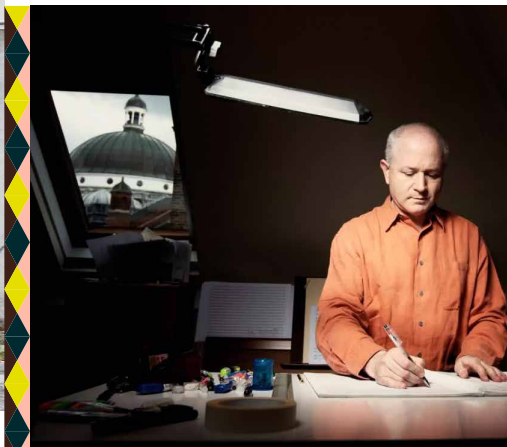
**1h45, sans entracte**

TARIF UNIQUE 25€

Jeanne Desoubaux propose une version itinérante de *Carmen* dans l'espace public: une troupe de dix artistes raconte cette histoire avec humour, bienveillance et acuité. Et surtout, avec le public, que l'Opéra-Comique convie à la Cité internationale des Arts et au collègue François-Couperin.

DIRECTION MUSICALE | **Jérémie Arcache, Igor Bouin**  
CONCEPTION & MISE EN SCÈNE | **Jeanne Desoubaux**  
AVEC | **Anaïs Bertrand, Kaëlig Boché, Igor Bouin, Solène Chevalier, Jeanne Desoubaux, Jean-Christophe Lanièce, Vincent Lochet, Pauline Leroy, Flore Merlin, Agathe Peyrat, Benoît Rameau**

En partenariat avec la Cité Internationale des Arts, le collègue François Couperin et la Ville de Paris



# L'Histoire du soldat

IGOR STRAVINSKY | CHARLES FERDINAND RAMUZ

# Into the Little Hill

GEORGE BENJAMIN | MARTIN CRIMP

Vivez une soirée musicale en deux temps avec *L'Histoire du soldat* d'Igor Stravinsky, conte musical imaginé pendant la Première Guerre mondiale avec l'écrivain Charles-Ferdinand Ramuz, et *Into the Little Hill* de George Benjamin et Martin Crimp, opéra chambriste inspiré de la légende du joueur de flûte.

DIRECTION MUSICALE | **Lucie Leguay**  
MISE EN SCÈNE | **Marie-Christine Soma, Daniel Jeanneteau**  
AVEC | **Christèle Tual, Maxime Crescini, Roland Vouilloz, Rebecca Tetens | Jennifer France, Joanne Evans**  
**Orchestre Philharmonique de Radio France**

**T2G Théâtre de Gennevilliers**  
41 Av. des Grésillons,  
92230 Gennevilliers

**10 novembre | 20h**

► **Soirée Favart & Cocktail entreprises**

Cocktail en amont  
et à l'entracte  
Verre avec les artistes  
à l'issue du spectacle  
+40€

8 nov. | 16h | séance relax

12 nov. | 20h

13 nov. | 20h

15 nov. | 16h | séance relax

16 nov. | 20h

**2h, entracte inclus**

TARIF UNIQUE 40€

# La Fabuleuse Histoire de l'Opéra-Comique

**Spectacle en tournée**  
dans les théâtres  
à l'italienne  
de la France entière

Avec *La Fabuleuse Histoire de l'Opéra-Comique*, le metteur en scène Léo Cohen-Paperman et l'auteur Émilien Diard-Detœuf se proposent de raconter en comédie et en musique, en ariettes et en vaudevilles, l'histoire mouvementée de la naissance de l'opéra-comique au XVIII<sup>e</sup> siècle.

Accompagnés par un petit ensemble instrumental, les interprètes de l'Académie de l'Opéra-Comique invitent le public à une véritable odyssée théâtrale et musicale, depuis les pratiques foraines des origines jusqu'aux airs lyriques les plus emblématiques du répertoire.

## SAVE THE DATE

Journée à  
Fontainebleau

### DÉCOUVERTE



*La Fabuleuse Histoire de l'Opéra-Comique*

26 février

MISE EN SCÈNE | **Léo Cohen-Paperman**  
LIVRET | **Emilien Diard-Detœuf**  
SUPERVISION MUSICALE | **Louis Langrée**  
CONSEILLÈRE ARTISTIQUE | **Agnès Terrier**  
AVEC | **Académie de l'Opéra-Comique**

MUSIQUES DE  
**DAUVERGNE, GRÉTRY, BIZET, OFFENBACH...**

# Heaven and Hell

PASCAL DUSAPIN



**Grand Palais**  
17 Av. du Général  
Eisenhower  
75008 Paris

11 juin | 21h30

► **Soirée Favart & Cocktail entreprises**

Cocktail en amont  
Verre avec les artistes  
à l'issue du spectacle  
+40€

12 juin | 21h30  
13 juin | 21h30

1h10, sans entracte

TARIF UNIQUE 30€

Vivez une soirée musicale exceptionnelle avec *Heaven and Hell* de Pascal Dusapin, inspiré du recueil visionnaire de William Blake et de la liturgie du Requiem. Cette grande forme chorale pour trois chœurs, soliste et ensemble instrumental, réunira près de 300 interprètes au Grand Palais, dans une mise en scène de Netia Jones.

DIRECTION MUSICALE | **Mathieu Romano**  
MISE EN SCÈNE | **Netia Jones**  
AVEC | **Christel Loetzsch et l'Ensemble Aedes**  
**Maîtrise Populaire de l'Opéra-Comique**



# AU CŒUR DE L'OPÉRA-COMIQUE

## DANS L'INTIMITÉ DU FOYER

During this season, the Foyer of the Opéra-Comique will remain open to the public on many weekends, hosting a variety of events including recitals, mini-operas, masterclasses, yoga classes, baby choirs, and fictional trials. The events will feature artists and partners of the Opéra-Comique and its Academy.

TARIF UNIQUE 10€

Au cours de cette saison singulière, le foyer public de l'Opéra-Comique restera animé durant de nombreux week-ends. ▶ Il sera le théâtre de petites formes variées, entre récitals, mini-opéras, masterclasses, cours de yoga, Bébés chœurs et procès fictifs réunissant les artistes et partenaires de l'Opéra-Comique, ainsi que ceux de l'Académie. ▶ Une programmation pensée pour rassembler tous les publics, y compris les plus petits, et offrir à chacun un moment de découverte et de partage.

### Récitals

Des moments privilégiés en format intime, où des voix et un piano se rencontrent pour faire résonner toute la richesse du répertoire.

### Mini-opéras

Les soirées d'opéra-comique ont longtemps affiché deux titres, un long signé d'un compositeur établi, précédé d'un court mobilisant peu d'interprètes. Quantité d'œuvres brèves, qui ont occasionné de brillants débuts, sont ainsi à redécouvrir.

### Procès fictifs

L'Opéra-Comique et le Barreau de Paris s'associent pour revenir sur trois grands titres lyriques récemment programmés, dans une perspective juridique rigoureuse qui éclaire les œuvres et élargit leur portée actuelle.

### Bébés Chœurs

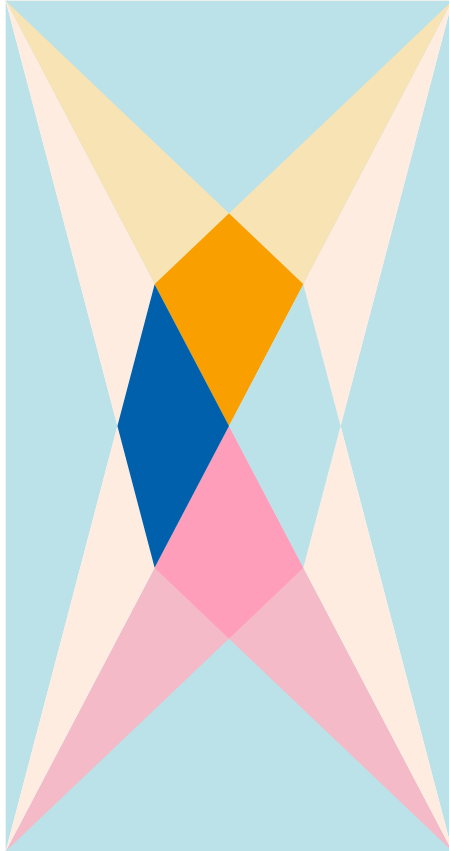
**Offrez à votre enfant UNE PREMIÈRE EXPÉRIENCE MUSICALE MAGIQUE** Un concert où les voix des artistes de l'Académie vous bercent dans une atmosphère de partage tendre et enveloppante avec vos tout-petits (0-3 ans).





## Saison exclusive

MÉCÈNES



**CC**  
CERCLE  
FAVART

## SEPTEMBRE 2026

Sam. 5 20h30

PELLÉAS



RENCONTRE

Raphaël Pichon

RÉPÉTITION

Zaïde

LYCÉE CARNOT

145 Blvd Malesherbes 75017 Paris

Venez découvrir la genèse  
du projet de Raphaël Pichon  
et Wajdi Mouawad

Lun. 7 21h

CARMEN

GÉNÉRALE

Zaïde ou le Chemin de lumière

Mer. 9 21h

PELLÉAS

SOIRÉE FAVART & COCKTAIL ENTREPRISES

Zaïde ou le Chemin de lumière

Jeu. 10 10h

PELLÉAS

VISITE GUIDÉE | Paris Design Week  
Exposition de jeunes designers

Ven. 11 21h

Zaïde ou le Chemin de lumière

Sam. 12 21h

Zaïde ou le Chemin de lumière

Lun. 21 18h

PELLÉAS

DÉCOUVERTE des manuscrits  
originaux de Carmen avec  
Agnès Terrier et Paul Prévost

Mar. 22 18h30

MANON

RÉCITAL PRIVÉ

Anciens académiciens  
| chez un membre du Cercle Favart

Mer. 23 19h30

CARMEN

RÉPÉTITION GÉNÉRALE

Carmen, opéra-paysage itinérant

Jeu. 24 19h30

PELLÉAS

SOIRÉE FAVART & COCKTAIL ENTREPRISES  
Carmen, opéra-paysage itinérant

Ven. 25 19h30

Carmen, opéra-paysage itinérant

Sam. 26 19h30

Carmen, opéra-paysage itinérant

Dim. 27 15h

Carmen, opéra-paysage itinérant

Mer. 30 19h

PELLÉAS

PRÉSENTATION DE MAQUETTE

La Fabuleuse Histoire  
de l'Opéra-Comique

RENCONTRE

Promotion 26-27 de l'Académie

OCTOBRE 2026

Lun. 5 18h30  
VISITE | Hôtel de l'industrie



Mar. 13 20h



CONCERT

## Maîtrise Populaire

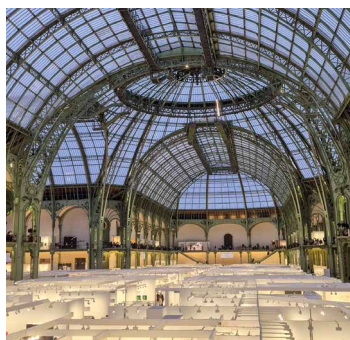
### MUSÉE DE LA CHASSE ET DE LA NATURE

62 Rue des Archives, 75003 Paris  
visite du musée à partir de 18h30

La Fondation François Sommer nous accueille pour une soirée musicale. Au programme, une visite du musée en dehors des heures d'ouverture au public, suivie d'un récital des élèves de Troisième cycle de la Maîtrise Populaire de l'Opéra-Comique dans l'auditorium François Sommer.

The François Sommer Foundation hosts an evening of music: a private after-hours tour of the Musée de la Chasse et de la Nature, followed by a recital by Opéra-Comique Maîtrise Populaire students in the François Sommer auditorium.

Jeu. 22 18h30



VISITE Art Basel

RENCONTRE avec la galerie Ropac

Ven. 23 18h30



VISITE GUIDÉE Asia Now

NOVEMBRE 2026

Jeu. 5 19h30  
RENCONTRE George Benjamin  
RÉPÉTITION *Into the Little Hill*



Jeu. 5  
CONCERT Louis Langrée &  
Orchestra of St Luke | Carnegie Hall

Ven. 6 19h30  
GÉNÉRALE  
*L'Histoire du soldat* | *Into the Little Hill*



Dim. 8 16h  
*L'Histoire du soldat* | *Into the Little Hill*

Mar. 10 20h  
SOIRÉE FAVART & COCKTAIL ENTREPRISES  
*L'Histoire du soldat* | *Into the Little Hill*



Jeu. 12 20h  
*L'Histoire du soldat* | *Into the Little Hill*

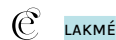


Ven. 13 20h  
*L'Histoire du soldat* | *Into the Little Hill*

Dim. 15 16h  
*L'Histoire du soldat* | *Into the Little Hill*

Lun. 16 20h  
*L'Histoire du soldat* | *Into the Little Hill*

Mar. 17 10h  
VISITE DU CHANTIER de rénovation  
de la chapelle de la Sorbonne



Mar. 24 19h30



CONCERT / RÉCITAL

## Académie

### GALERIE KUGEL

25 Quai Anatole France, 75007 Paris

La Galerie Kugel vous invite à découvrir l'excellence de ses collections, déployées dans les salles historiques de son Hôtel particulier. Elle nous ouvre exceptionnellement ses portes le temps d'une soirée musicale, au cœur d'un lieu devenu une véritable institution culturelle.

# DÉCEMBRE 2026

Mer. 2 14h  MANON

ATELIER CRÉATION  
Décoration de Noël

Ven. 4 19h30  CARMEN


RÉPÉTITION GÉNÉRALE  
Maîtrise Populaire | Musée d'Orsay

Mar. 8 10h  PELLÉAS

VISITE GUIDÉE Archives  
nationales | Hôtel de Soubise

Mar. 8 19h30  CARMEN

Aline Chastel-Maréchal invites us to discover her gallery specializing in French decorative arts from the 1930s to the 1970s through a refined selection of rare pieces, and opens the doors of her private apartment for a special musical evening.

Jeu. 10 19h30  PELLÉAS

RÉPÉTITION  
*La Fabuleuse Histoire  
de l'Opéra-Comique*

Mar. 15 19h30  PELLÉAS

VISITE | Bibliothèque Fournay (Hôtel de Sens)

Mer. 16 20h  PELLÉAS

CONCERT DE NOËL

## Maîtrise Populaire de l'Opéra- Comique



CONCERT / RÉCITAL

## Académie

GALERIE CHASTEL-MARÉCHAL  
212 Rue de Rivoli, 75 Paris

Aline Chastel-Maréchal vous invite à découvrir sa galerie spécialisée des arts décoratifs français des années 1930 à 1970, à travers une sélection exigeante de pièces rares. La galerie nous ouvre les portes de son appartement privé le temps d'une soirée musicale.

# JANVIER 2027

Jeu. 7 | Ven. 8 20h  
*La Fabuleuse Histoire  
de l'Opéra-Comique* | Poitiers

Ven. 8 20h  
MASTERCLASSE Académie  
avec un sociétaire  
de la Comédie-Française

Sam. 9 20h | Dim. 10 15h  
RÉCITAL Gounod

Dim. 10 12h  
COURS DE YOGA | Foyer de l'Opéra-Comique

Jeu. 13 | Ven. 14 20h  
*La Fabuleuse Histoire  
de l'Opéra-Comique* | Châtelleraut

Jeu. 13 17h  PELLÉAS  
VISITE PRIVÉE  
Archives de la Maison de la Radio

Lun. 18 | Mer. 19 20h  
*La Fabuleuse Histoire  
de l'Opéra-Comique* | Albi-Tarn

Jeu. 21 20h  
MASTERCLASSE Académie  
avec Louis Langrée

Ven. 22 20h  
RÉCITAL Anciens académiciens

Ven. 22 20h  
*La Fabuleuse Histoire  
de l'Opéra-Comique* | Arcachon

Sam. 23 20h

 MIGNON



CONCERT

## Lauréats 2025 Bourses Menda

FOYER DE L'OPÉRA-COMIQUE

Grâce au généreux legs de Malvina et Denise Menda, l'Opéra-Comique et la Fondation de France remettent chaque année depuis 2020 cinq bourses à de jeunes chanteurs solistes en devenir. Nous vous invitons à découvrir les lauréats 2025.

Thanks to a generous bequest from Malvina and Denise Menda, the Opéra-Comique and the Fondation de France have awarded five scholarships each year since 2020 to promising young solo singers. We invite you to discover the 2025 laureates during a concert at the foyer.

# FÉVRIER 2027

Dim. 24 9h | 10h30

BÉBÉS CHŒURS



Dim. 24 12h

COURS DE YOGA | Foyer de l'Opéra-Comique

Mar. 26 | Mer. 27 20h

La Fabuleuse Histoire  
de l'Opéra-Comique | Bayonne

Ven. 29 20h

PROCÈS FICTIF

Faust de Gounod |  
Faut-il vendre son âme au diable ?

Sam. 30 20h | Dim. 31 15h

CONCERT-CONFÉRENCE  
avec le musée d'Orsay  
Autour du piano de Fantin-Latour

Sam. 30 20h

La Fabuleuse Histoire  
de l'Opéra-Comique | Mont-de-Marsan

Dim. 31 11h

PRENEZ L'AIR (participatif)



Date à venir



CONCERT PRIVÉ

## Maîtrise Populaire

GALERIE DORÉE  
DE LA BANQUE DE FRANCE

1 Rue de la Vrillière, 75 Paris

La Banque de France vous invite à une soirée musicale exceptionnelle dans le cadre somptueux de la Galerie Dorée. Édifiée au XVII<sup>e</sup> siècle par François Mansart et ornée des fresques de François Perrier, cette galerie majestueuse offrira un écrin unique où patrimoine et art lyrique se rencontrent le temps d'un concert d'exception.

Date à venir



CONCERT | Librairie 7L

Mer. 3 20h

La Fabuleuse Histoire  
de l'Opéra-Comique | Agen

Ven. 5 20h

MASTERCLASSE Académie

Sam. 6 20h | Dim. 7 15h

RÉCITAL Messenger

Sam. 6 19h

La Fabuleuse Histoire  
de l'Opéra-Comique | Gradignan

Dim. 7 12h

COURS DE YOGA | Foyer de l'Opéra-Comique

Mer. 10 20h

La Fabuleuse Histoire  
de l'Opéra-Comique | Périgueux

Mer. 10 19h30

RÉCITAL PRIVÉ Académie  
| chez un membre du Cercle Favart



Ven. 19 20h

MASTERCLASSE Académie

Jeu. 18 19h30 | Ven. 19 20h30

La Fabuleuse Histoire  
de l'Opéra-Comique | Cherbourg

Sam. 20 20h

RÉCITAL Anciens académiciens

Dim. 21 9h | 10h30

BÉBÉS CHŒURS



Dim. 21 12h

COURS DE YOGA | Foyer de l'Opéra-Comique



Mer. 24 19h30



AVANT-PREMIÈRE

## Présentation de saison 27-28

Découvrez en avant-première  
la saison 2027-2028 de  
l'Opéra-Comique pour préparer  
un retour festif en salle Favart.

[Discover and enjoy priority access  
to the Opéra-Comique's 2027-2028  
season and prepare for a festive return  
to the salle Favart.](#)

Ven. 26 20h

MINI-OPÉRA Rita ou le mari battu  
de Donizetti | Foyer de l'Opéra-Comique

Ven. 26

La Fabuleuse Histoire  
de l'Opéra-Comique  
| Journée à Fontainebleau

PELLÉAS

Sam. 27 20h



SOIRÉE FAVART & COCKTAIL ENTREPRISES  
MINI-OPÉRA Rita ou le mari battu  
de Donizetti | Foyer de l'Opéra-Comique

Dim. 28 15h

MINI-OPÉRA Rita ou le mari battu  
de Donizetti | Foyer de l'Opéra-Comique

## MARS 2027

Mer. 3 | Jeu. 4 20h

La Fabuleuse Histoire  
de l'Opéra-Comique | Besançon

Dim. 7 12h

COURS DE YOGA | Foyer de l'Opéra-Comique

Mar. 9 20h30

La Fabuleuse Histoire  
de l'Opéra-Comique  
| Saint-Germain-en-Laye

Jeu. 11 20h

MASTERCLASSE  
Académie & Juilliard School

Ven. 12 20h



SOIRÉE FAVART & COCKTAIL ENTREPRISES  
RÉCITAL

Académie  
& Juilliard

L'Académie reçoit la Juilliard School de New York pour un récital célébrant l'amour du chant. Prolongez le plaisir autour d'une soirée Favart.

The Académie welcomes singers from the Juilliard School for two joint recitals. Join us for a cocktail reception after the concert.

Sam. 13 20h



RÉCITAL Académie & Juilliard

Dim. 14 11h | 15h | 18h

CONCERT Intégrale des œuvres pour piano seul de Ravel avec le CNSM

Ven. 19 20h

PROCÈS FICTIF Médée de Cherubini  
| La vengeance est-elle un plat qui se mange froid ?

Sam. 20 20h | Dim. 21 15h

CONCERT-CONFÉRENCE avec le musée d'Orsay - L'orchestre de l'Opéra d'Edgar Degas

Dim. 21 9h | 10h30



BÉBÉS CHŒURS

Dim. 21 12h

COURS DE YOGA | Foyer de l'Opéra-Comique

Ven. 26 | Sam. 27 20h

CONFÉRENCE DANSÉE autour du geste des cintriers de l'Opéra-Comique avec la Compagnie Sylex

Sam. 27

CONCERT Louis Langrée & Orchestra of Juilliard School | Alice Tully Hall



## AVRIL 2027

Dim. 4 12h

COURS DE YOGA | Foyer de l'Opéra-Comique

Mer. 14 10h



PELLÉAS

VISITE PRIVÉE GUIDÉE  
Ministère de la Culture

Jeu. 15



CONCERT Louis Langrée & Orchestra of St Luke | Carnegie Hall

Ven. 16 20h

MASTERCLASSE Académie avec Raphaël Pichon

Sam. 17 20h

RÉCITAL Anciens académiciens

Dim. 18 9h | 10h30



BÉBÉS CHŒURS

Dim. 18 12h

COURS DE YOGA | Foyer de l'Opéra-Comique

Mer. 21 18h



LAKMÉ

VISITE PRIVÉE GUIDÉE  
Musée de la Vie Romantique

Ven. 23 19h



MIGNON

SOIRÉE FAVART & COCKTAIL ENTREPRISES  
MINI-OPÉRA  
Le Docteur Miracle de C. Lecocq

Sam. 24 20h | Dim. 25 15h

MINI OPÉRA  
Le Docteur Miracle de C. Lecocq

## MAI 2027

Sam. 1

CONCERT Louis Langrée | Los Angeles

Mar. 4 20h



CONCERT PRIVÉ Académie  
chez un membre du Cercle Favart

Lun. 10 18h30



PELLÉAS

VISITE PRIVÉE | Hôtel de Bourienne

Mar. 11 18h30



PELLÉAS

VISITE PRIVÉE | Maison Claude Debussy

Ven. 14 20h

MASTERCLASSE Académie  
avec Stéphanie d'Oustrac

Sam. 15 20h | Dim. 16 15h

CONCERT-CONFÉRENCE  
avec le musée d'Orsay  
Une loge aux Italiens d'Eva Gonzales

## JUIN 2027

Dim. 16 12h

COURS DE YOGA | Foyer de l'Opéra-Comique

Ven. 21 | Sam. 22 horaires à venir

La Fabuleuse Histoire  
de l'Opéra-Comique | Rennes

Ven. 21 | Sam. 22 20h

Georges et Carmen d'après  
le roman de Jean Rousselot  
| Foyer de l'Opéra-Comique

Dim. 23 9h | 10h30

BÉBÉS CHŒURS



Dim. 23 12h

COURS DE YOGA | Foyer de l'Opéra-Comique

Ven. 28 20h

PROCÈS FICTIF  
Roméo et Juliette de Gounod  
| Faut-il s'aimer comme eux ?

Sam. 29 20h | Dim. 30 15h

RÉCITAL Massenet

Dim. 30 11h

PRENEZ L'AIR (participatif)



Mer. 2 20h

GARDEN PARTY  
chez un membre du Cercle Favart

MANON

Jeu. 10 19h

GÉNÉRALE  
Heaven and Hell



CARMEN

Ven. 11 21h30

SOIRÉE FAVART & COCKTAIL ENTREPRISES  
Heaven and Hell



PELLÉAS

Sam. 12 | Dim. 13 21h30

Heaven and Hell

Mer. 16 20h

GARDEN PARTY  
chez un membre du Cercle Favart

CARMEN



RETROUVEZ TOUTE LA PROGRAMMATION EN LIGNE DÈS LE 19 MAI 2026

Liste non exhaustive | Calendrier provisoire | Dates sous réserve de modifications  
L'inscription pour les visites et concerts hors les murs se fera au fil de la saison.

MÉCÈNES ACCÈS EXCLUSIF à partir du niveau de don ENTREPRISES EN FAMILLE

Zaïde ou le Chemin  
de lumière <sup>09.2026</sup>

Carmen,  
opéra-paysage itinérant <sup>09.2026</sup>

L'Histoire du soldat  
Into the Little Hill <sup>11.2026</sup>

La Fabuleuse Histoire  
de l'Opéra-Comique <sup>01.2027</sup>

Heaven and Hell <sup>06.2027</sup>

## CONTACTS

<a href="mailto:philanthropie@opera-comique.com">philanthropie@opera-comique.com</a>	01 70 23 01 38
<a href="mailto:entreprises@opera-comique.com">entreprises@opera-comique.com</a>	01 70 23 00 98
<a href="mailto:americanfriends@opera-comique.com">americanfriends@opera-comique.com</a>	01 70 23 01 62

THÉÂTRE NATIONAL DE L'OPÉRA-COMIQUE  
1, place Boieldieu | 75002 Paris

LICENCE E.S. | L-R-21-8858

**PHOTOS** Gala Opéra-comique 2025 - Installation: Sylvie Fleury - Galerie Thaddaeus Ropac © Astrid Staes / Saywho | Opéra-comique coupole et cintres © Yoann Laporte | Portraits L.Langrée © Fabrice Robin - S.Richard © DR | Foyer de l'Opéra-comique & Atelier costumes © Stefan Brion | salle Favart © Olivier Jully | Zaïde © Marco Borelli | Carmen © Jean-Louis Fernandez | portraits G.Benjamin © Matthew Lloyd - M.Crimp © Gautier Deblonde | Château de Fontainebleau © Adrien Didierjean | portraits Académiciens 25-26 © Edouard Brane | Grand Palais - RMN © Patrick Tourneboeuf / Tendance Floue | portrait P.Dusapin © Christophe Abramowitz | Bébé Chœurs © Manon Levat | récital Musée d'Orsay © Allison Bellido Espichan | Île de Merlin © Stefan Brion | double-page salle Favart & coupole © Dimitri Bourriau | portrait R.Pichon © Piergab | Art Basel 2025 - Grand Palais © DR RMN | Musée de la chasse © Clément Dorval | Galerie Kugel © Jérôme Galland | Maîtrise Populaire © Eva Miquet | portrait Aline Chastel-Marechal © Noël Manalli | Galerie dorée © François Doury / Banque de France | portrait (vignette) L.Langrée © Chris Lee | Carnegie Hall © Jeff Goldberg / Esto | Atelier jeunesse au Foyer Opéra-comique © Axelle Paysant-Le Roux | Détail peinture plafond © Raphaël Metivet

TYPOGRAPHIES Ninna (Margot Lévêque) - Karla & Montefiore (Colophon Foundry)

DESIGN GRAPHIQUE Céline Gillier  
IMPRESSION STIPA Paris



LEGS, DONATIONS, ASSURANCES-VIE

# Façonner l'Opéra-Comique de demain

Avec vous, notre histoire continue...

## Transmettre l'Opéra-Comique aux générations futures

Transmettre un legs, une donation  
ou une assurance-vie à l'Opéra-Comique,  
c'est faire perdurer une histoire portée  
depuis plus de 300 ans, et permettre  
aux futures générations d'artistes  
et de spectateurs de la vivre à leur tour.

L'équipe mécénat est à votre écoute  
pour vous accompagner dans votre démarche,  
en toute confidentialité et en lien avec les experts  
notaires de la Fondation de France.

[philanthropie@opera-comique.com](mailto:philanthropie@opera-comique.com)  
01 70 23 01 38

**OPÉRA  
COMIQUE**

# La Maîtrise Populaire a 10 ans

La Maîtrise Populaire célèbre 10 ans d'engagement  
auprès des jeunes de 8 à 25 ans.

Chaque année, elle accueille 120 élèves au sein  
d'une formation d'excellence ouverte à toutes et tous  
sans prérequis, où exigence, bienveillance  
et mixité sociale se rencontrent.

**LA MAÎTRISE  
POPULAIRE**  
DE L'OPÉRA-COMIQUE

FAIRE UN DON



**Grâce à votre soutien, les maîtrisiennes et maîtrisiens  
peuvent s'épanouir et grandir sur scène.**

Votre don offre droit à une réduction de 66% de son montant  
de votre impôt sur le revenu, dans la limite annuelle  
de 20% du revenu brut imposable, ou à 75% de son montant  
de votre IFI dans la limite de 50 000 €.

**MERCI POUR VOTRE SOUTIEN**



OPÉRA  
COMIQUE



CERCLE  
FAVART