



RUGBY
WORLD CUP
FRANCE 2023

IMPACT
FRANCE 2023
POSITIF

ENSEMBLE, FAIRE CHANTER LE CŒUR DU RUGBY

LA MÊLÉE
DES CHŒURS



LA COUPE DU MONDE DE RUGBY FRANCE 2023



La Coupe du Monde de Rugby 2023 se déroulera en France du **8 septembre au 28 octobre**. Les matchs se disputeront dans 9 stades, répartis dans 10 villes hôtes. Il s'agira de la 10^{ème} Coupe du Monde de Rugby de l'histoire, et la deuxième organisée en France après une édition mémorable en 2007.

France 2023 a l'ambition d'être **une compétition à impact positif**, et d'établir de nouvelles normes en matière de responsabilité sociale, d'inclusion et de développement durable pour un grand événement sportif international. Quatre engagements forts ont été pris : agir pour une économie durable et circulaire ; s'engager pour l'éducation, la formation et l'emploi ; réduire notre impact sur l'environnement ; soutenir l'inclusion et l'accessibilité.

Événement phare du rugby, la Coupe du Monde de Rugby 2023 mettra aux prises 20 équipes.

48 matchs seront disputés sur 51 jours.

1823-2023

BICENTENAIRE DU RUGBY

1987-2023 :

10^e ÉDITION DE LA COUPE
DU MONDE DE RUGBY

51 JOURS DE FÊTE
du 8 septembre au 28 octobre

660 JOUEURS

1,2 MILLIARDS D'EUROS

de retombées directes dans tout le pays.

17 000 EMPLOIS

créés ou soutenus d'ici 2023

9 STADES

10 VILLES HÔTES



4 600 volontaires

OBJECTIF 600 000 VISITEURS ÉTRANGERS

2,5 MILLIONS
DE BILLETS DISPONIBLES

750 MILLIONS
DE SPECTATEURS TÉLÉ



AVEC LA MÊLÉE DES CHŒURS, FAIRE CHANTER LE CŒUR DU RUGBY

GENÈSE DU PROJET

Le rugby est né dans une école : celle de la ville de Rugby, marquée en 1823 par l'inspiration d'un jeune étudiant, **William Webb Ellis**, qui s'empara de la balle à la main lors d'une partie de football et courut avec, au mépris de toutes les règles alors en vigueur.

Alors que l'on célébrera **le bicentenaire de ce geste disruptif**

en 2023, la Coupe du Monde de Rugby 2023 a voulu mettre au cœur de ses priorités l'éducation, la formation et l'emploi. **Œuvrer pour les générations futures est l'une des ambitions phares du Comité d'Organisation de France 2023.**

C'est dans ce contexte qu'est né le projet de La Mêlée des Chœurs, qui poursuit un objectif aussi

ambitieux que joyeux : offrir à plus de 7 000 jeunes une formation unique qui s'appuie sur le savoir-faire de la Maîtrise Populaire de l'Opéra-Comique et des enseignants de l'Education Nationale, avec le soutien du Ministère de la Culture.



Les élèves du projet de La Mêlée des Chœurs seront répartis autour des 9 villes hôtes de la compétition. Pour 7 000 élèves, l'année scolaire 2022/2023 a été consacrée à l'apprentissage des hymnes nationaux de la Coupe du Monde de Rugby 2023, avec la mobilisation des professeurs de l'Education Nationale, guidés dans ce projet par l'Opéra-Comique.

Imaginez 2023 : avant le coup d'envoi de chaque rencontre, les hymnes nationaux des équipes qualifiées interprétés par des chœurs d'élèves !



LE RUGBY COMME LEVIER PÉDAGOGIQUE

La Mêlée des Chœurs a également l'ambition de **faire découvrir** aux enfants **la culture, l'histoire et la langue de chaque nation participante** à la Coupe du Monde de Rugby 2023. Les choristes qui participeront au projet recevront ainsi une formation complémentaire à celle du chant, pour consolider leurs connaissances sur les pays qualifiés pour la compétition.

26 CHŒURS

**300 ENFANTS
PAR CHŒUR**

300 CLASSES

**7 000
CHORISTES**

**9 REPRÉSENTATIONS LIVE
39 ENREGISTREMENTS**

300

PROFESSEURS

DE L'ÉDUCATION NATIONALE

20 **HYMNES
CHANTÉS**

UN RAYONNEMENT À L'INTERNATIONAL

Au cœur des stades hôtes de la Coupe du Monde de Rugby 2023, à quelques minutes du coup d'envoi des 48 matchs de la compétition, les voix de la Mêlée des Chœurs assureront le spectacle pour des millions de spectateurs et téléspectateurs. Ce sera la consécration de leur travail durant toute une année scolaire, et un hommage vibrant aux 660 joueurs qui participeront à la compétition, et aux fans venus du monde entier.

Il s'agira d'une expérience enrichissante et inoubliable pour plus de 7 000 jeunes, mais aussi d'une vitrine magnifique, à l'international, des vertus éducatives du rugby.

« Permettre à des milliers d'enfants de chanter les hymnes des pays présents lors de la compétition et les rendre ainsi acteurs de la Coupe du Monde est une ambition qui nous tient à cœur. Ce projet éducatif et culturel portera les vertus du rugby au-delà du terrain. »

Jacques Rivoal (Président de France 2023)





MIKA, PARRAIN AU GRAND CŒUR

Le projet de la Mêlée des Choeurs a le privilège de compter sur un parrain d'exception : la popstar internationale Mika.

Artiste complet (auteur, compositeur et interprète) et engagé, véritable citoyen du monde, Mika a rencontré un triomphe planétaire dès 2007, avec l'album *Life in Cartoon Motion* – les tubes *Relax*, *Take It Easy*, *Grace Kelly* ou encore *Love Today* en sont extraits – certifié disque de diamant et vendu à plus de 6 millions d'exemplaires partout dans le monde.

Suivront quatre nouveaux albums et une farandole de hits qui ont conquis les cœurs : *We Are Golden*, *Rain*, *Elle me dit*, *Boum Boum Boum* ou encore *Keep it simple*, sorti en 2023 en duo avec Vianney.

« Je suis très fier d'être le parrain de La Mêlée des Chœurs. Ce nouveau projet à l'occasion de la Coupe du Monde de Rugby 2023 permettra à plusieurs enfants d'horizons différents d'apprendre la musique sans passer par la case solfège.

Plus jeune, la musique classique m'a sauvé et m'a permis d'assumer qui je suis. Depuis, je suis toujours au côté de ceux qui transmettent, qui exaltent la différence. Rendez-vous dans les stades de France et pour la cérémonie de clôture à laquelle nous participerons tous ensemble. »

MIKA (Parrain de la Mêlée des Chœurs)



DES COLLABORATIONS D'EXCEPTION



**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

L'EXPERTISE PÉDAGOGIQUE DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE

La Mêlée des Chœurs s'inscrit dans la dynamique du «Plan Chorale» initié par le Ministère de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse et par le Ministère de la Culture. Les collégiens et lycéens qui participent au projet ont bénéficié d'une formation et d'un accompagnement spécifique lors de leur année scolaire 2022/2023, dispensés par les professeurs de musique.

Les élèves du primaire, quant à eux, ont été préparés par les professeurs des écoles responsables des classes engagées dans le projet.

OPÉRA COMIQUE



« Equipes de rugby et chœurs d'opéra, sport collectif et spectacle vivant : la rencontre entre la Maîtrise Populaire de l'Opéra Comique et France 2023, c'est une formidable démultiplication des énergies, une résonance incroyable de talents. Grâce au passage de témoins qui depuis la Maîtrise engage les professeurs de l'Education Nationale et leurs élèves, c'est tout l'esprit de l'opéra et du ballon ovale qui jaillit en 24 langues dans nos stades ! »

Louis Langrée (Directeur de l'Opéra-Comique)

LA MAESTRIA ARTISTIQUE DE L'OPÉRA-COMIQUE

Le prestigieux Opéra Comique, fondé en 1714, est l'une des plus anciennes institutions théâtrales et lyriques de France. Née en 2016, sa maîtrise, « La Maîtrise Populaire de l'Opéra Comique », fait écho à la volonté de ses fondateurs, Olivier Mantei et Sarah Koné : favoriser la transmission.

Faisant des arts de la scène un levier d'intégration sociale, cette formation d'excellence pluridisciplinaire s'adresse aux jeunes de 8 à 25 ans de toutes origines sociales et non musiciens et s'inscrit au cœur du parcours de l'élève, du CM1 à l'Université.

Depuis 2018, la Maîtrise Populaire de l'Opéra-Comique est un opérateur du Plan National de Formation des professeurs du 2nd degré, et forme les enseignants à la direction de chœurs et aux pratiques chorales.



« La Mêlée des Chœurs est bien plus qu'une chorale. Il s'agit d'une réalisation artistique ambitieuse autour des hymnes de toutes les nations ; des mouvements, des gestes. L'ovale ne tourne pas rond, c'est du spectacle vivant. »

Olivier Mantei (Parrain d'honneur de la Mêlée des Chœurs)

DEUX ANNÉES DE TRAVAIL

Lancement du
recrutement
des professeurs

Début de
la formation
des élèves

FÉVRIER 2022



SEPTEMBRE 2022



AVRIL 2022

1^{ère} formation des
professeurs par
l'Opéra Comique

NOVEMBRE / DÉCEMBRE 2022

1^{ères} répétitions
des chœurs et
de la Maitrise

2^{ème} formation des
professeurs par
l'Opéra Comique

Coupe du Monde
de Rugby 2023

FÉVRIER 2023

MARS / AVRIL 2023

2^{ème} répétitions
des chœurs
et de la Maitrise

SEPTEMBRE / OCTOBRE 2023



JUIN 2023

Répétitions
générales
et enregistrement
des hymnes

LES HYMNES NATIONAUX À L'HONNEUR

Un stade debout, des joueurs soudés avant la grande confrontation... Instants solennels et remplis d'émotions, entonnés par les supporters à l'unisson, les hymnes nationaux sont toujours des moments forts dans un match de rugby. En attendant les dernières nations qualifiées, voici ceux qui seront interprétés par la Mêlée des Chœurs.



PÔULE A
FRANCE
La Marseillaise



PÔULE B
AFRIQUE DU SUD
Nkosi Sikelel' iAfrika
(Dieu protège l'Afrique)



PÔULE A
NOUVELLE-ZÉLANDE
God defend New Zealand
(Que Dieu protège la Nouvelle-Zélande)



PÔULE B
IRLANDE
Ireland's Call
(L'Appel de l'Irlande)



PÔULE A
ITALIE
Fratelli d'Italia
(Frères d'Italie)



PÔULE B
ÉCOSSE
Flower of Scotland
(Fleur d'Écosse)



PÔULE A
URUGUAY
Orientales, la Patria o la tumba
(Orientaux, la Patrie ou la tombe)



PŴLE C
PAYS DE GALLES

Land of My Father
(La Terre de mes Ancêtres)



PŴLE D
ANGLETERRE

God Save the King
(Que Dieu protège le Roi)



PŴLE C
AUSTRALIE

Advance Australia Fair
(Qu'avance la belle Australie)



PŴLE D
JAPON

Kimi ga yo
(Votre règne)



PŴLE C
FIDJI

God Bless Fiji
(Dieu bénisse les Fidji)



PŴLE D
ARGENTINE

Himno Nacional Argentino
(Hymne national argentin)



PŴLE C
GÉORGIE

Tavisoupleba
(Liberté)



PŴLE D
SAMOA

The Banner of Freedom
(La Bannière de la Liberté)





RUGBY
WORLD CUP
FRANCE 2023

PARTENAIRES MAJEURS



SPONSORS OFFICIELS



FOURNISSEURS OFFICIELS



SUPPORTERS OFFICIELS

