

RECRUTEMENT D'UN.E BRIGADIER CHEF.FE MACHINISTE F/H

L'Opéra Comique est un établissement public national à caractère industriel et commercial (EPIC), placé sous la tutelle du ministère de la culture et de la communication et inscrit sur la liste des théâtres nationaux depuis 2005.

Fondé en 1715, l'Opéra Comique est l'une des plus anciennes institutions culturelles de France. Son répertoire original mêle le théâtre au chant lyrique et a produit les chefs-d'œuvre français les plus joués au monde aujourd'hui : La Damnation de Faust de Berlioz, Carmen de Bizet, Lakmé de Delibes, Les Contes d'Hoffmann d'Offenbach, Manon de Massenet, Pelléas et Mélisande de Debussy...

Le poste

Le Théâtre National de l'Opéra Comique recrute deux brigadiers chef.fes machinistes, en contrat intermittent, pour une durée de 6 mois, pour la saison prochaine.

Principales missions & objectifs :

Sous l'autorité du chef de service machinerie/accessoires et de ses adjoints, il.elle assure les missions suivantes :

- Encadre une équipe pour la préparation et la mise en place des besoins techniques liés à une production, dans le respect des règles de l'art.
- Epaule les adjoints sur l'ensemble de ces missions (analyse de plan et/ou de fiche technique, encadrement de l'équipe, ...)
- Encadre et réalise la préparation, et la mise en place du matériel, au vu des besoins techniques liés à une production ;
- Veille et participe à la bonne mise en œuvre, à la manipulation et au bon fonctionnement des appareils scéniques (tous type de moyen de levage) ;
- Encadre et réalise les chargements/déchargements et aux ports des différents éléments de décor ;
- Encadre et réalise le montages/démontages des différents éléments d'une production ;
- Epaule les adjoints et réalise en répétition ou en exploitation, la mise en place et les changements des décors ;
- Encadre et réalise l'adaptation, l'entretien, la réparation et la fabrication d'éléments de décor ;
- Encadre et réalise le conditionnement, le transport ainsi que le stockage des éléments ;
- Peut être amené à participer aux tâches des accessoiristes ;
- Participe à l'élaboration de la fiche technique des productions ;
- Veille au respect des règles de sécurité.

Toutes ces missions peuvent être effectuées dans les différents lieux de travail de l'Opéra-Comique (Favart, Berthier, hors les murs, tournées...)

Profil recherché :

- Expérience dans un poste similaire

- Capacité d'encadrement
- Aptitude à lire des plans
- Habilitation en accroche et levage souhaitée
- CACES nacelle
- Goût du travail en équipe
- Précision, rigueur
- Bon relationnel
- Seraient des plus :
 - Pratique de l'anglais
 - Formation en menuiserie et/ou serrurerie
 - Maîtrise du pack Office et d'Autocad

Informations complémentaires :

- Travail en soirée et week-end.
- Remboursement à 50% de la carte Navigo ou du forfait mobilités durables
- Rémunération selon la grille salariale

Les personnes qui souhaitent postuler sont invitées à déposer leur candidature (CV, lettre de motivation) par mail à recrutement@opera-comique.com ou par courrier auprès de la direction des ressources humaines - Théâtre national de l'opéra-comique - 5 rue Favart - 75002 Paris **avant le 30 avril 2023**.

L'Opéra Comique a obtenu le double label AFNOR « Égalité professionnelle entre les hommes et les femmes » et « Diversité ». A ce titre, l'Opéra Comique met en place une politique de prévention des discriminations dès la phase de recrutement. Elle vise également à promouvoir la diversité en élargissant le réseau de diffusion de ses offres d'emploi et de stage. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimerait avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.