

## **RECRUTEMENT D'UN.E BRIGADIER CHEF.FE ACCESSOIRISTE F/H**

L'Opéra Comique est un établissement public national à caractère industriel et commercial (EPIC), placé sous la tutelle du ministère de la culture et de la communication et inscrit sur la liste des théâtres nationaux depuis 2005.

Fondé en 1715, l'Opéra Comique est l'une des plus anciennes institutions culturelles de France. Son répertoire original mêle le théâtre au chant lyrique et a produit les chefs-d'œuvre français les plus joués au monde aujourd'hui : La Damnation de Faust de Berlioz, Carmen de Bizet, Lakmé de Delibes, Les Contes d'Hoffmann d'Offenbach, Manon de Massenet, Pelléas et Mélisande de Debussy...

### **Le poste**

Le Théâtre National de l'Opéra Comique recrute un brigadier chef.fe accessoiriste, en contrat à durée indéterminée, à compter de septembre 2023.

### **Principales missions & objectifs :**

Sous l'autorité du chef de service machinerie/accessoires et de ses adjoints, il.elle assure les missions suivantes :

- Encadre une équipe d'accessoiriste pour la préparation et la mise en place des besoins techniques liés à une production.
- Epaule les adjoints sur l'ensemble de leurs missions (analyse de plan et/ou de fiche technique, analyse des contraintes liés à la création d'accessoires et d'être en force de proposition)
- Pourra être amené à remplacer de manière ponctuel les adjoints
- Encadre et réalise la fabrication d'accessoires en atelier (choix des matériaux /recherche/réparation/achat) en lien avec les adjoints ou bien les scénographes sur les questions et solutions techniques nécessaire à leur création
- Participe aux montages/démontages des différents éléments d'accessoire d'une production
- Participe en répétition ou en exploitation à la mise en place et aux changements des accessoires au plateau
- Encadre et réalise le conditionnement, le transport (chargement et déchargement) ainsi que le stockage et à l'inventaire des accessoires lié à une production (Tournée /Stockage)
- Veille et participe au bon fonctionnement de l'atelier accessoire (outillage /consommables) et au stockage des accessoires (rangement remise en états/Inventaire/Stock)
- Participe à l'élaboration de la fiche technique des productions (Dossier accessoire)
- Participe à l'entretien et l'aménagement de l'espace scénique et des locaux techniques attribués au service machinerie et accessoires ;
- Peut être amené à participer aux taches des machinistes ;
- Veille au respect des règles de sécurité pour l'équipe dont il a la charge.

Toutes ces missions peuvent être effectuées dans les différents lieux de travail de l'Opéra-Comique (Favart, Berthier, hors les murs, tournées...)

**Profil recherché :**

- Formation technique de fabrication d'accessoire ou formation liée à l'artisanat (Menuisier /Tapissier /Décorateur...)
- Expérience dans un poste similaire
- Capacité d'encadrement
- Aptitude à lire des plans
- CACES nacelle
- Goût du travail en équipe
- Précision, rigueur
- Bon relationnel
- Permis B exigé
- Seraient des plus :
  - Pratique de l'anglais
  - Maîtrise du pack Office et d'Autocad

**Informations complémentaires :**

- Travail en soirée et week-end.
- Remboursement à 50% de la carte Navigo ou du forfait mobilités durables
- Rémunération selon la grille salariale

Les personnes qui souhaitent postuler sont invitées à déposer leur candidature (CV, lettre de motivation) par mail à [recrutement@opera-comique.com](mailto:recrutement@opera-comique.com) ou par courrier auprès de la direction des ressources humaines - Théâtre national de l'opéra-comique - 5 rue Favart - 75002 Paris.

L'Opéra Comique a obtenu le double label AFNOR « Égalité professionnelle entre les hommes et les femmes » et « Diversité ». A ce titre, l'Opéra Comique met en place une politique de prévention des discriminations dès la phase de recrutement. Elle vise également à promouvoir la diversité en élargissant le réseau de diffusion de ses offres d'emploi et de stage. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.