



OPERA COMIQUE - AUDITIONS DANSEURS

Le Théâtre National de l'Opéra Comique recherche **4 danseurs** pour sa production *La Petite Boutique des horreurs*, mise en scène par Valérie Lesort et Christian Hecq, dirigée par Maxime Pascal et chorégraphiée par Rémi Boissy.

Profils recherchés

Danseurs et danseuses avec un très bon niveau technique en danse contemporaine et/ou urbaine.
Pratique du jump style et du shuffle attendue.
Qualités acrobatiques appréciées.
Grand engagement physique demandé, aisance avec le jeu et l'improvisation.
Esprit d'équipe essentiel.
Une mixité ethnique et physique (tailles et corpulences) est recherchée.

Période de répétitions et représentations

Du 14 novembre au 25 décembre 2022 inclus

Une disponibilité sur l'ensemble de la période est demandée.

Auditions

Sur une journée en présence du chorégraphe Rémi Boissy aux alentours du 15 mai 2022
(date encore à définir)
Une présélection sera effectuée sur dossier.

Contrat

Contrat de travail à durée déterminée d'usage à temps plein.
Rémunération brute globale de 3.995 €
Prise en charge d'un aller-retour Domicile/Paris

Modalités de candidature

Adresser votre candidature avec CV et si possible une démo au plus tard le **7 mai 2022** à :

cecile.ducournau@opera-comique.com