



Je vais voir un spectacle Relax à l'Opéra-Comique



Je vais voir l'opéra « L'Orfeo »



Informations utiles

Pour ma santé et la santé des autres

Dehors et dans la salle je porte un masque si je peux.
Je reste à 1 mètre des autres personnes.

À l'arrivée à l'Opéra-Comique Beaucoup de spectateurs arrivent en même temps.



Juste avant le spectacle

J'entends 3 sonneries dans les couloirs. Les sonneries préviennent que le spectacle va commencer.

Informations utiles

Pendant le spectacle

A certains moments, les spectateurs applaudissent. Cela fait du bruit.



À la fin du spectacle

Tous les chanteurs viennent sur scène. Les chanteurs saluent.

Les spectateurs applaudissent. Cela fait beaucoup de bruit.



Qu'est-ce qu'un opéra?

Un opéra raconte une histoire en musique.



L'histoire est divisée en parties. Les parties s'appellent des actes.

Un opéra est chanté par des chanteurs sur la scène.



Les chanteurs jouent le rôle des personnages de l'histoire.

Les musiciens jouent la musique. Ils sont dans un espace plus bas que la scène.

L'opéra « L'Orfeo »

« L'Orfeo » est un opéra chanté en italien.

En français, Orfeo se dit Orphée.

Claudio Monteverdi a écrit la musique de « L'Orfeo ».

Alessandro Striggio a écrit l'histoire de « L'Orfeo ».

« L'Orfeo » dure 2 heures.



L'histoire de « L'Orfeo »

L'histoire se passe en Thrace il y a très longtemps.

La Thrace est une région près de la Grèce.

Il y a beaucoup de personnages. Il y a des hommes et des femmes. Il y a aussi des dieux et des déesses avec des pouvoirs magiques.

Les personnages principaux sont Orphée, un dieu, et Eurydice, une nymphe.

Une nymphe est une déesse de la nature.

L'histoire de « L'Orfeo »

Les habitants de la Thrace font une grande fête pour le mariage d'Orphée et Eurydice.

Après le mariage, la fête continue. Mais une très mauvaise nouvelle arrive. Eurydice a été mordue par un serpent et elle est morte.

Dans l'histoire de « L'Orfeo », quand une personne meurt elle va aux Enfers. Les Enfers se trouvent sous la terre.

Orphée refuse de perdre Eurydice. Orphée décide d'aller chercher Eurydice aux Enfers.

L'histoire de « L'Orfeo »

Les déesses Espérance et Proserpine aident Orphée.

Espérance accompagne Orphée aux Enfers. Proserpine défend Orphée contre Pluton le dieu des Enfers.

Pluton accepte qu'Orphée ramène Eurydice en Thrace.
Mais Pluton met une condition.
Orphée ne doit pas regarder Eurydice avant de sortir des Enfers.

Mais Orphée regarde Eurydice. Alors Eurydice reste aux Enfers et Orphée revient seul en Thrace.

Le dieu Apollon console Orphée et l'emmène au ciel avec lui.

Orphée est un dieu. Il est le héros de l'histoire. Il est musicien et chanteur. Orphée aime Eurydice.



Eurydice est une nymphe. Eurydice aime Orphée.



Charon est le gardien de l'entrée des Enfers.

Cerbère est un monstre noir. Cerbère accompagne Charon.



Pluton est un dieu. Pluton est le roi des Enfers.



Proserpine est une déesse. Proserpine est la femme de Pluton.



Apollon est un dieu. Apollon a appris la musique à Orphée.



Il y a encore d'autres personnages dans l'histoire :

La Musique

Une chanteuse représente la Musique au début et à la fin du spectacle.

Sylvia

Sylvia est une amie d'Eurydice. Sylvia annonce la mort d'Eurydice à Orphée.

L'Espérance

L'Espérance est une déesse. L'Espérance accompagne Orphée jusqu'à l'entrée des Enfers.

Où se passe l'histoire ?

L'histoire commence dans une pièce noire et sans décor.



Où se passe l'histoire ?

Ensuite, l'histoire se passe dans un jardin.



Où se passe l'histoire ?

Ensuite, l'histoire se passe aux Enfers.





Au début et pendant le spectacle

Les chanteurs viennent dans la salle. Ils sont nombreux.

Ils marchent à côté des fauteuils. Ils vont sur la scène.

Pendant le spectacle

Orphée a peur du monstre Cerbère. Mais Orphée calme Cerbère avec une chanson.



Orphée est souvent triste et en colère à cause de la mort d'Eurydice.
Orphée chante parfois très fort.

Il y a un coup de tonnerre. Le coup de tonnerre ne dure pas longtemps.

À la fin du spectacle

Les chanteurs viennent tous sur la scène. Les spectateurs applaudissent très fort.

Mes souvenirs du spectacle

Ici je peux coller ou dessiner ou écrire mes souvenirs du spectacle.

Mes souvenirs du spectacle

Ici je peux coller ou dessiner ou écrire mes souvenirs du spectacle. Si je veux des informations sur comment venir à l'Opéra-Comique je demande le guide « Je vais à l'Opéra-Comique ».



Le guide est fait par Ciné-ma différence avec l'Opéra Comique.

Les photographies sont faites par Stefan Brion.

Ciné-ma différence est une association pour l'accès de toutes les personnes à la culture.

La Fondation Malakoff Humanis Handicap et la Fondation Orange aident Ciné-ma différence.

Pour contacter Ciné-ma différence, j'écris à relax@cinemadifference.com

L'Opéra Comique remercie la fondation Gecina et la fondation Malakoff Humanis Handicap pour leur soutien.



