

## **RECRUTEMENT D'UN.E MACHINISTE AU POSTE DE BRIGADIER-CHEF.FE**

**Le Théâtre national de l'opéra-comique** recrute un.e machiniste brigadier-chef.fe  
Poste à temps plein, en contrat de travail à durée indéterminée à pourvoir dès que possible.

### **Profil de poste :**

Le ou la brigadier-chef.fe assiste les chefs adjoints dans toutes leurs activités.

Il ou elle les représente et peut être amené.e à les remplacer :

- sous l'autorité du chef de service et des adjoints il ou elle dirige et coordonne l'équipe de machinerie et accessoires lors des montages, démontages, répétitions et représentations ;
- sous l'autorité du chef de service et des adjoints il ou elle assure la cohésion de l'équipe, répartit les tâches de travail de manière équitable et appropriée aux compétences de chacun ;
- il ou elle est le ou la garant.e du professionnalisme de son équipe et de la qualité technique du travail fourni ;
- il ou elle fait respecter les consignes d'hygiène et de sécurité.

Sous l'autorité du chef machiniste et en collaboration avec la direction technique et les autres services techniques.

### **Taches :**

- Participe aux préparatifs, montages, démontages, répétitions, représentations et autre manifestations programmées dans tous les espaces de l'Opéra Comique et en tournée.
- Participe à d'éventuelles constructions ou adaptations de décor et de petites constructions.
- Participe à la manutention, (transport, stockage...) des décors.
- Participe au maintien en état des équipements et nettoyage des locaux du théâtre, et au rangement du matériel.
- Participe à la préparation de matériel et des besoins techniques des productions et des manifestations.
- Assure la préparation, l'adaptation et le suivi technique des productions dont il ou elle a la responsabilité.
- Assure une assistance technique auprès des metteurs en scène lors des répétitions des spectacles en création qui lui seront attribués.
- Peut participer à des réunions techniques ou de productions.
- Propose des moyens d'amélioration des conditions de travail ou de modernisation des matériels pour répondre aux besoins d'efficacité, d'ergonomie et de sécurité

De plus, conformément aux dispositions conventionnelles en vigueur au sein de l'Opéra Comique, et en fonction des nécessités de service, le ou la titulaire du poste pourra être amené.e à participer aux activités relevant des accessoires.

### **Profil recherché :**

Aptitude à l'animation d'une équipe composée de personnels permanents et intermittents.

Grande autonomie, prise de décisions et force de propositions pour des solutions techniques.

Expérience dans un poste similaire.

Capacité et goût du travail en équipe.

CAP ou connaissances consolidées dans au moins un des domaines suivants : menuiserie, serrurerie, tapisserie.

Connaissance de la machinerie contrebalancée, voire du cintre motorisé.  
Travail en soirée et week-ends.  
Permis B souhaité.  
La connaissance des palans asservis serait un plus.

Salaire : selon la grille salariale du TNOC.

Les personnes qui souhaitent postuler sont invitées à déposer leur candidature **avant le 22 février 2019** par courrier auprès de Myriam Le Grand, Directrice des Ressources Humaines - Théâtre national de l'opéra-comique - 5 rue Favart - 75002 Paris ou par mail : [recrutement@opera-comique.com](mailto:recrutement@opera-comique.com)

L'Opéra Comique a obtenu le double label « égalité professionnelle entre les hommes et les femmes » et « diversité ». A ce titre, l'Opéra Comique met en place une politique de prévention des discriminations dès la phase de recrutement. Elle vise également à promouvoir la diversité en élargissant le réseau de diffusion de ses offres d'emploi et de stage.