

## RECRUTEMENT D'UN POSTE DE CONTROLEUR.SE

**Le Théâtre national de l'opéra-comique** recrute un.e contrôleur.se

Poste à temps partiel, en contrat de travail à durée indéterminée à pourvoir dès que possible.

### Profil de poste :

Sous la responsabilité de la Cheffe du service de l'accueil et de son adjoint, le ou la titulaire du poste assurera les missions suivantes :

- Accueil du public.
- Orientation du public.
- Service et surveillance permanente des éventuels vestiaires.
- Réponses à des demandes d'informations courantes ou d'actualité en fonction des enseignements qui leur seront fournis par la responsable du service d'accueil.
- Surveillance des lieux pendant la manifestation. Le ou la salarié.e tentera de faire cesser toute perturbation dont le public serait à l'origine. Il ou elle devra également connaître les places réservées au médecin de garde, le cas échéant.
- Distribution de supports d'informations et autres publications au public.
- Veiller à la bonne utilisation journalière du matériel : rangement, recharge batterie et SAV téléphonique.
- Aide ponctuelle (au guichet contrôle ou en salle) en période de surcharge.
- Remplacement ponctuel au poste de responsable en cas d'absence d'un.e chef.fe :
  - o l'encadrement du service :
  - o la surveillance de la salle : s'assurer de la bonne application des consignes (loges en état, portes fermées, lumières dans les étages...), prendre en charge les problèmes en salle lors de la présence du public (fauteuils cassés, accueil des personnes handicapées, doublons), gérer les retardataires et faire remonter les plaintes diverses auprès de la cheffe de service ;
  - o la gestion administrative : en collaboration avec la cheffe du service, l'élaboration et le suivi des plannings mensuels et quotidiens du service et la mise en place de l'équipe ;
  - o la remise des billets : régler les éventuels problèmes de clientèle en salle.

### Profil recherché :

1<sup>ère</sup> expérience dans un poste similaire souhaitée.

Capacité à travailler en équipe.

Autonomie, réactivité.

Travail en soirée et les weekends

Salaire : selon la grille salariale du TNOC.

Les personnes qui souhaitent postuler sont invitées à déposer leur candidature **avant le 8 mars 2019** par courrier auprès de Myriam Le Grand, Directrice des Ressources Humaines - Théâtre national de l'opéra-comique - 5 rue Favart - 75002 Paris ou par mail : [recrutement@opera-comique.com](mailto:recrutement@opera-comique.com)

L'Opéra Comique a obtenu le double label « égalité professionnelle entre les hommes et les femmes » et « diversité ». A ce titre, l'Opéra Comique met en place une politique de prévention des discriminations dès la phase de recrutement. Elle vise également à promouvoir la diversité en élargissant le réseau de diffusion de ses offres d'emploi et de stage.