

PLEINE NUIT

CHRISTIAN BOLTANSKI, JEAN KALMAN, FRANCK KRAWCZYK

Errance poétique et musicale
dans le chantier de l'Opéra Comique

13, 14, 27 et 28 février 2016

Cycles de 30 minutes de 18h à 23h

Découvrez l'Opéra Comique comme vous ne l'avez jamais vu et prêtez-vous à une expérience sensorielle et musicale en arpentant les couloirs d'un théâtre métamorphosé par son ultime grand chantier : échafaudages intérieurs, panneaux de protection, salles vides, décors déposés, chaos de ferraille et de bois... la mystérieuse pénombre des travaux accueille une création de lumière et de musique.

PLEINE NUIT

Conception.....**Christian Boltanski, Jean Kalman, Franck Krawczyk**

Assistante lumières**Elsa Ejchenrand**

Coordination artistique.....**Plein Jour**

Chef d'Orchestre, Saxophone alto.....**Martial Drapeau**

Soprano (soliste).....**Leïla Benhamza**

Ensemble vocal.....**Gaëlle Beau, Richard Bousquet**
.....**Olivier Déjean, Marion Sicre, Laure Ilf**

Cors d'harmonie.....**François Ansart, Elric Boyrie**

Flûtes**Delphine Fiocco Lavigne**

Percussions.....**David Baillais, Yann Baillais**

Saxhorns.....**Thomas Dupayage**

Saxophones.....**Arthur Barlerin, Isabelle Baroyer**

.....**Clément Bizoirre, David Molinos**

Tuba**Ulysse Manaud, Frédéric Marillier**

Trombones.....**David Kesmaecker, Claude Legrand**

Trompettes.....**Jérôme Bareille**

Figurants**Marie Boquillon, Benoît Boucherifi**

.....**Aline Chaud, Mickaël Durard, Valérie Furet**

.....**Patricia Martins, Otis Ngoi, Martin Plas**

.....**Carlos Puga, Antoine Smadja, Yasmine Youcef**

Production**Opéra Comique**

Remerciements aux entreprises Degaine, Les métiers du bois, Tempeol, ERI

Durée de chaque cycle : 30 min



Découvrez tous les événements de notre saison off sur

www.opera-comique.com

Suivez-nous et réagissez avec #pleinenuit sur Facebook et Twitter